

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка)

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДШИ

\_\_\_\_\_ Николаенкова С.А.  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки, акдем. концерты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>					Недельная нагрузка в часах				
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973,5</b>	<b>610,5</b>									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1- 9		2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		3,4,5...10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,6, 8		1	1	2	2	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		2,4,6, 8		1	1	1	1	1,5

<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1039,5</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>10,5</b>	<b>13,5</b>	<b>14,5</b>	<b>16</b>	<b>16,5</b>
<b>Кол-во контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>									<b>30</b>				
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>									
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>1039,5</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>10,5</b>	<b>13,5</b>	<b>14,5</b>	<b>16</b>	<b>16,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>									<b>30</b>				
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>148</b>	<b>-</b>	<b>148</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			40					8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36							12	12	12
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.04.01.	Зачетная	8							2	2	2	2	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>											

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МБУ до ДШИ, БУ, Николаенкова Светлана Александровна

11.10.23 15:18 (MSK)

Простая подпись

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка)

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДШИ

\_\_\_\_\_ Николаенкова С.А.  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по семестрам	Экзамены по семестрам	1-е полугодие	2-е полугодие
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>681,5</b>	<b>330</b>	<b>351,5</b>					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	<b>Обязательная часть</b>	<b>615,5</b>	<b>297</b>	<b>318,5</b>					Недельная нагрузка в часах	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>346,5</b>	<b>198</b>	<b>-</b>	<b>66</b>	<b>82,5</b>				
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	11,12		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		12		2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>-</b>	<b>132</b>	<b>-</b>				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>247,5</b>					<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум</b>		<b>511,5</b>	<b>297</b>	<b>280,5</b>					<b>16,5</b>	<b>16,5</b>

<b>предметным областям:</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>7</b>	<b>-</b>	
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>66</b>	<b>33</b>	<b>33</b>					
В.01.УП.01	фортепиано	66	33			33	12		1 1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>313,5</b>					<b>10,5 10,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>577,5</b>	<b>330</b>	<b>313,5</b>					<b>20,5 20,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>8</b>	<b>-</b>	
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>	<b>-</b>	<b>38</b>					<b>Головая нагрузка в часах</b>
К.03.01.	Специальность					8			8
К.03.02.	Сольфеджио				4				4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4
К.03.04.	Ансамбль				2				2
К.03.05.	Сводный хор			8					8
К.03.06.	Оркестр			12					12
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Головой объем в неделях</b>							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	-							
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.02.01.	Специальность	1							
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>							<b>1</b>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МБУ до ДШИ, БУ, Николаенкова Светлана Александровна 11.10.23 15:17 (MSK) Простая подпись

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка)

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДШИ

\_\_\_\_\_ Николаенкова С.А.  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Срок обучения – 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения									
		Трудоёмкость в часах		Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки, акдем. концерты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3619</b>	<b>1811</b>	<b>1808</b>				Количество недель аудиторных занятий									
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>				Недельная нагрузка в часах									
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1-15		2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		7...14					1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8,10, 12...16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1						
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...10,14		1	1	1	1	2	2	2	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8,10, 12,14					1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					<b>1579</b>				5	5	5	5,5	6,5	6,5	7	6,5
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>		<b>1579</b>				9	9	11	13,5	14,5	14,5	16	14,5
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предмет.областям</b>							<b>45</b>									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>66</b>	<b>33</b>		<b>33</b>											
В.01.УП.01	ансамбль	66	33		33		5,6				1					
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>1612</b>				5	5	6	5,5	6,5	6,5	7	6,5
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>3423</b>	<b>1811</b>		<b>1612</b>				9	9	13	13,5	14,5	14,5	16	14,5
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>47</b>									
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>196</b>	<b>-</b>		<b>196</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36											12	12
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>														
ПА.04.01.	Зачетная	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>														

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МБУ до ДШИ, БУ, Николаенкова Светлана Александровна 11.10.23 15:18 (MSK) Простая подпись

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка)

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДШИ

\_\_\_\_\_ Николаенкова С.А.  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>681,5</b>	<b>330</b>	<b>351,5</b>					Количество недель аудиторных занятий		
									16	17	
	<b>Обязательная часть</b>	<b>615,5</b>	<b>297</b>	<b>318,5</b>					Недельная нагрузка в часах		
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>346,5</b>	<b>198</b>	-	<b>66</b>	<b>82,5</b>					
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	17,18	-	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		18		2	2	
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	-	<b>132</b>	-					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5	
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		17,18		1	1	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					<b>280,5</b>					<b>8,5</b>	<b>8,5</b>

<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>577,5</b>	<b>297</b>	<b>280,5</b>					<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>7</b>	<b>-</b>		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>66</b>	<b>33</b>	<b>33</b>						
В.01.УП.01	фортепиано	66	33			33	17,18		1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>346,5</b>					<b>9,5</b>	<b>9,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>643,5</b>	<b>330</b>	<b>351,5</b>					<b>17,5</b>	<b>17,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>9</b>	<b>-</b>		
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>	<b>-</b>	<b>38</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
К.03.05.	Сводный хор			8					8	
К.03.06.	Оркестр			12					12	
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>								<b>1</b>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МБУ до ДШИ, БУ, Николаенкова Светлана Александровна 11.10.23 15:17 (MSK) Простая подпись