

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2024-2025 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка)

Утверждаю
 Директор МБУ ДО ДШИ

_____ Николаенкова С.А.
 " ____ " _____ 20 ____ г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки, акдем. концерты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Структура и объем ОП	2491	1303,5	1187,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1- 9		2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		3,4,5...10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,6, 8		1	1	2	2	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		2,4,6, 8		1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5	5,5	6,5	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					10,5	13,5	14,5	16	16,5
Кол-во контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:													
В.00.	Вариативная часть	0	0	0									
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1039,5					5	5,5	6,5	7	7,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2343	1303,5	1039,5					10,5	13,5	14,5	16	16,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	148	-	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			40					8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36							12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Зачетная	8							2	2	2	2	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5											

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ" Г. ЯРЦЕВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ, Николаенкова Светлана Александровна, Директор

26.09.24 13:40
(MSK)

Сертификат 16C637D785192C09DD664D70629451C5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2024-2025 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка)

Утверждаю
 Директор МБУ ДО ДШИ

_____ Николаенкова С.А.
 " ____ " _____ 20 ____ г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения										
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки, акдем. концерты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
	Структура и объем ОП	3619	1811	1808				Количество недель аудиторных занятий										
	Обязательная часть	3553	1778	1775				Недельная нагрузка в часах										
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921														
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1-15		2	2	2	2	2	2	2,5	2,5		
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		7...14					1	1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8,10, 12...16					0,5	0,5	0,5	0,5	1		
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1							
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...10,14		1	1	1	1	2	2	2	1,5		
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1							

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8,10, 12,14					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1579				5	5	5	5,5	6,5	6,5	7	6,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778		1579				9	9	11	13,5	14,5	14,5	16	14,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предмет.областям							45									
В.00.	Вариативная часть	66	33		33											
В.01.УП.01	ансамбль	66	33		33		5,6				1					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1612				5	5	6	5,5	6,5	6,5	7	6,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3423	1811		1612				9	9	13	13,5	14,5	14,5	16	14,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							47									
К.03.00.	Консультации	196	-		196				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36											12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Зачетная	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ														